

## Il "sì", di Susetta.

NOVELLA.

Quando Susetta dichiarava, con aria birichina, al sette ed otto intini frequentatori del salotto di sua zia, la contessa Scarfatti, le decisioni maturate nel suo vaporoso cervellino, non c'era alcuno che potesse farglielo mutare.

Del resto, nessuno lo tentava.

— Susetta ha detto di sì!

— Susetta ha detto di no!

Le più gravi questioni della casa si risolvevano in tal modo.

La vecchia contessa, vedova di un colonnello di cavalleria, aveva allevato Susetta, figliuola d'una sua sorella morta di parto, con la tenerezza vigile di una madre e con l'invincibile debolezza dei vecchi per tutto ciò che è giovane, che è vivo, che è fresco.

Susetta aveva trascorso la sua diletta primavere all'ombra vigile della zia, per cui ogni volere della nipote era un ordine che non osava trasgredire; in tal modo la giovanetta, da che possedeva l'uso e l'abuso della ragione, non ricordava di aver mai trovato ostacoli alla sua volontà.

Vero è, che qualche volta donna Marianna Scarfatti tentava una debole resistenza ai capricci della nipote con qualche frase ammonitrice:

— Ma ciò è sconsigliato, Susetta!

Oppure:

— Una signorina bene educata, non fa così!

Però la ragazza troncava rapidamente ogni questione:

— Ebbene, io sono maleducata e faccio la mia volontà! — rispondeva con una piccola smorfietta che disarmava la vecchia.

Però qualche generale, tre sonatori ed alcuni magistrati, che erano gli immutabili frequentatori del salotto della contessa, per indicare la fanciulla si servivano invariabilmente di una parola, che aveva finito per entrare nell'uso comune:

— La Sultana!

Si dovesse invitare ad un pranzo il signor tale, o la signora talaltra; bisognasse decidere su l'accettazione di un invito ad un ballo, ad una festa, ad uno spettacolo; si trattava di scegliere la villeggiatura estiva oppure il colore della stoffa per un abito, era sempre necessario attendere l'«irade» di Susetta.

E qual a non interrogarla, a non attendere le sue decisioni!

Susetta minacciava invariabilmente di scappare presso suo padre, il conte Landi un vecchio impenitente che menava gata vita a Firenze; la contessa si sciolgeva in lagrime... e la battaglia era vinta per la «Sultana» ancora una volta!

Fra i frequentatori del salotto Scarfatti, non mancava del tutto l'elemento giovane.

La brillante conversazione della vecchia dama, l'aria di grande signorilità della casa, le buone relazioni che era possibile contrarre... la diletta Susetta, davano infinite attrattive all'antico salotto, per cui era assai desiderata da molti giovanotti della *jeunesse dorée* l'ammissione nell'ambiente di casa Scarfatti.

La contessa però non vedeva volentieri quegli eleganti sfarfalloni che, un giorno o l'altro avrebbero potuto torle la sua Susetta; e questa, che era una ragazza difficile, incoraggiava — fino ad un certo punto, beninteso! — l'antipatia della zia per «gli irrispettabili», come li definiva lei.

— Ho una viva antipatia, mi creda, per tutti questi giovanotti che vanno in giro per la città con l'aria di concedere benignamente la gioia di contemplarli ai miseri mortali! — disse una sera Susetta a Gino Morganti. — Credono dunque di far innamorare di loro tutte le donne con una cravatta impeccabile, con un abito inglese, con un monoclo lucicante, incastrato nell'orbita dell'occhio?

— Molte donne s'accontentano di ciò — osservò sorridendo Morganti.

Susetta s'arabbiò.

— Quelle non sono che tante scioche!

— Io odio gli uomini eleganti!

Sì, il odio!

— E' permesso sapere il perché?

— Perché sono tutti sciocchi!

— Oh! tutti poi no!

— Sì, sì, tutti. Anche Lei!

— E lo piantò lì, in asso, presso la finestra, a cui salivano i rumori vari, inces-

santi, di quella bolgia ch'è via Tolledo, splendente a quell'ora di migliaia di luci.

Gino Morganti si sentì goffo, come prese che con una diavola come «la Sultana» tutto il suo spirito non giova a nulla e si disse con infinita tristezza:

— Questa volta, caro Gino, sei casato, ed in malo modo!

Perché, malgrado gli sforzi che faceva per dissimularlo, il giovane comprendeva che quel diavoleto di diciotto anni, con quei suoi ricciolini bruni ribelli che le incorniciavano il viso birichino, era divenuto un problema preoccupante per suo animo trentenne, che aveva avuto tante volte l'occasione di lambire le fiamme della passione, senza scottarsi menomamente.

— Ma questa volta è tutt'altra cosa! — si disse, concludendo la sua analisi mentale.

Era tutt'altra cosa, sì. Lo senti con evidenza terribile, in un pomeriggio abbacinante del maggio napoletano, accompagnando la contessa e sua nipote nella loro magnifica villa di San Giorgio a Cremano.

La vecchia signora s'era seduta nel chiuso verdeggiante ad ascoltare le lunghe querimonie del generale Bandi, un commilitone di suo marito; e mentre che al profumo violento dei gelosini di Spagna i «vecchi» continuavano un loro interminabile discorso, Susetta correva lungo i viali della villa, come una bimba, così che Gino Morganti faceva fatica a tenerle dietro.

La «Sultana» era allegra, quel giorno. Una bella farfalla dalle ali variopinte la tentava irresistibilmente ed ella s'accaniva alla caccia dietro la macchina bestiola che per istinto sfuggiva, posandosi di fiore in fiore.

Susetta finalmente poté afferarla per le ali e tutta giuliva gridò a Morganti i versi della nota poesia infantile:

La vipla Teresa  
 Avea su l'erbetta  
 a volo sorpresa  
 gentili farfalline...

Tornò, tutta rossa in viso, affannata, a sedere all'ombra del platano che proteggevano dal sole, con il loro fitto fogliame, il viale centrale della villa.

— Non è vero che io sono un po' pazzarella, certe volte, signor Morganti?

— Forse, signorina. Ma le sta così bene quell'aria scapigliata!

— Crede? Ebbene, per farle dispetto, ora diventerò seria, come dice la zia che debbono essere le signorine bene educate!

— Non sarebbe il primo dispetto...

— Nè l'ultimo: glielo assicuro! —

«La Sultana» scoppiò in una risata argentina, fresca, infantile.

Gino Morganti ammutolì. Sentiva veramente che gli era capitata una grande disgrazia, nell'innamorarsi con l'entusiasmo d'un collegiale d'una capricciosa di quel genere; sentiva con spavento, che con quella piccola mani bianche ed affusolata la «Sultana» poteva far di lui ciò che meglio le fosse piaciuto, che poteva rappresentare un elemento indispensabile della sua vita futura.

Ah! quella fanciulla, ancora quasi una bambina, era la sua tortura!

Gli aveva rubato lo spirito, la gioia, la gaia spensieratezza di un giorno.

Ah! com'erano torturanti in quella passione di sole quei profumi attuti di magnolie, di gelosini, di gigli prematuramente fioriti! Che snerante voluttà in quella multicolore visione di fiori, grandi, eleganti, dritti allottropi; passiflore mistiche; gloriole delicate e rose, rose di maggio, pompose Marchall, magnifiche Bengala, radiose Regine delle alpi!

Gino Morganti, sotto l'impressione acuta delle esaltazioni e dell'ambiente, si sentì smarrire.

— Oh! Susetta, Susetta — mormorò prendendo una mano della fanciulla e deponendovi un bacio ardentissimo.

— Vi adoro follemente!

La «Sultana» lo guardò smarrita, spalancò i suoi grandi occhi neri e mormorò, ritirando rapidamente le mani:

— Ma è impazzito, Morganti? Poi

## La canzone dei volontari.

Hanno udita la voce da la zona d'oltre Equatore, per le terre sparse d'America; da' monti d'Arizona

a le pianure faticate ed arse de l'Argentina, e per la nova festa di battaglia son altre schiere apparse.

O West del minatori, a la foresta tace la scure e per le tue sorgenti dei fiumi il cercator d'oro si arresta:

egli senti squillar alto coi venti le fanfare di guerra e per i mari volontario verrà nel reggimento!

In prima fila. Avanti, o volontari! Ecco vengono i forti di vent'anni e d'oltre, gli occhi i muscoli ne spari

preparati: son altri già ne gli anni maturi, ma dal cuor giovane, eretti a la riscossa, a prova d'altri affanni,

d'altri giorni. Son stati in guerra eletti in giovinezza: or tornano a compire il primo patto. Vengono giovinotti

inconsi ancor d'ogni aspro ansito, a dire il loro orgoglio. O prole ultima sorta, vi si deve con sangue benedire.

Fatevi avanti, c'è chi già vi scorta: Mamell canterà la sua canzone, blondo fanciullo, eroe de la risorta

gloria. Se c'è la patria che dispone, tutti accorrono volati a la ventura rinascita; son pronte altre corone

di martiri. Sia cuor di stirpe pura che con ardore la progenie mova e sarà la vittoria più sicura.

Si eternerà nel sangue la gran prova! O nostra gente, che risorgi e vai oltre la sosta, ad una storia nova,

il voto de' tuoi padri compirai: preparato in angoscia oggi risplende per il futuro, dove in luce andrai.

O Volontari al fuoco che si accende agli avamposti su le sacre cime, o voi che avete l'anima che intenda;

la carità con strazio oggi s'esprime, ogni ferita spezza una catena e la morte con ferro si redime.

Quando risorgerà l'alba serena ad ogni zolla d'alpe sanguinante, ad ogni fossa sorgerà una vena

di memorie ed un palpito dolente. Piangeranno le madri, forse allora; ora no, che esse avviva una fremente

volontà di vittoria la nostra ora. O madri voi che siete nel dolore, che vi commuove ma che non v'accora,

oh! dite una parola ad ogni core e sia di fiamma. — Gloria a te, soldato, per ognuno che vince, o cade, o muore

riscintilla più vivo il nuovo lato.

CARLO MACCHIARELLI.

senza dar tempo a quest'ultimo di dire una parola, scoppiò in una grande risata.

— Oh! se sapessi com'era comico con quella sua finta serietà, Morganti! Via! Non sono più in collera con lei perché mi ha divertito... Ma non lo faccia più! non voglio che mi prenda in giro!

— E se lo invece parlasse con una sincerità che forse uso per la prima volta nella mia vita?

— Allora... non saprei altro che farle le mie condoglianze per avere eccitata un pessima occasione a compiere le sue prime prove di sincerità!

Ma la guerra aveva cambiata Susetta: era divenuta pallida, irascibile, aveva perduto il suo buon umore abituale e, nel palazzo della contessa Scarfatti, la servitù aveva un bel da fare per accontentarla la «Sultana».

Il salotto della contessa s'era frantumato: i generali, i senatori, i giovani erano a prestare il loro servizio alla Patria alla frontiera od altrove. I Magistrati e gli altri tutti, che non avevano vestito la divisa, avevano per intero assorbito il loro tempo dai vari comitati di mobilitazione civile e si lasciavano vedere di rado.

Susetta si angustia ed era in preda ad un malumore strano che donna Marianna non sapeva troppo a che cosa attribuire.

— Susetta, non ti senti bene? — le chiedeva a volte.

— Ma no, zia! Sto benissimo. Perché mi fai questa domanda?

— Ti vedo di cattivo umore e ho temuto che tu lo sei indegna.

La contessa si confortava, ma per breve ora, perché il carattere della «Sultana» diveniva sempre più aspro, sempre più strano, e destava sempre nuove apprensioni nell'animo della dama.

Verso gli ultimi di giugno, all'Ospedale Militare di Napoli, cominciarono a giungere i primi feriti della guerra.

La contessa Scarfatti e sua nipote, come tutte le gran dame dell'aristocrazia napoletana, accorsero quasi quotidianamente a portare a quel prodigioso presidio del loro conforto morale e quello della certezza che la Patria non li avrebbe mai abbandonati.

Col cuore stretto dal dolore per quelle giovinezze martirizzate, Susetta girava per le sale sale arstate, luminose, nitide e lungamente, umilmente, pergoava l'ausilio della sua opera agli ammalati, si feriti.

Una mattina, per prendere un po' d'aria, discese nel giardino della Trinità, inondato di sole, abbagliante per riflessi del mare, e da cui si domina tutta la radiosa visione di Napoli in una giornata d'azzurro.

Come una lucertola, Susetta si distese di quel sole, sedette ad uno dei sedili lungo i viali e chiuse gli occhi con voluttà.

Ah! quella calda luminosità come la faceva bene, come fuggiva la melanconia del suo piccolo animo di alidola rattristata, oppur un tempo agiocouda!

Ad un tratto, qualche cosa come uno strano senso di telepatia, la costrinse ad aprire gli occhi.

Su d'una carrozzella, come quelle che s'usano per i feriti, trasportato da un soldato della Sanità, un ferito prendeva il sole.

Susetta balzò in piedi e gridò in crociamento:

— Gino! — poi divenne rossa, come di porpora e, correngendosi rapidamente, — Signor Morganti! — esclamò e gli occhi le si riempirono rapidamente di lagrime.

Gino Morganti impallidì ancor più nel volto esargue; un sorriso stanco gli errò sulle sbianchite labbra e mormorò:

— Mi chiami pure Gino, Susetta...

Mi fa tanto bene! Tanto ora la mia vita è tutta, anche se la morte non viene a liberarmi da una esistenza troppo penzante! — Non vedi?

E indicò un troncone di gamba.

Susetta diede un balzo.

— No, Gino — gridò. — Lei vivrà e sarà ancora felice!

Il ferito sorrise.

— Io? — domandò con tristezza.

— Sì, Lei. Non sono io la «Sultana»? Non ho il diritto di ordinarle d'esser felice?

— E' vero. Ma io non posso ubbidire...

Susetta tacque un istante, poi tendendo al ferito le due mani, mentre un gran lampo di simpatia le errava negli occhi, mormorò:

— Anche se lo dicessi: ti ordino di amarci?

E sorrise, la birichina.

Ottorino Fragona.

## Lettere di soldati.

Come alla Madonna d'Agosto.

Lo studente Piani Marcello di Udine riceve da un suo amico, sergente friulano che trovava agli avamposti:

«... Giacché ho un briciolo di tempo da mettere a tua disposizione, ti voglio raccontare un fattello, credo non degno di quella civiltà che tutto il mondo attribuisce alla popolazione tedesca prima dell'attuale conflitto.

«Donque, per farla breve, aspi che noi siamo giunti qui su di una altura a poca distanza dalle trincee nemiche. Giungemmo di notte, ed inconni quasi della vicinanza del nemico; quindi, il domani mattina, tutti i soldati si recarono in un vallone sottostante per cogliere acqua onde bere. Per recarci là in certi tratti la strada era scoperta, e bene in vista delle trincee nemiche; ma non solo nelle trincee erano i tedeschi, ma anche nascosti in posti più vicini a noi e più bene in vista, uno che, due là. Così, ogni qualvolta uno dei nostri soldati andava nella valle, un colpo caratteristico di fucile si faceva sentire, e quello era che faceva cadere i nostri compagni. Quel doppio colpo durò parecchi giorni, e si può in qualche modo ripetere con le due parole *leo-tum*, e i soldati nostri erano tutti arrabbiati, non potendosi prendere.

«Finalmente, poi, mandate delle pattuglie qua e là, si arrivò a scoprire qualche malveglio e non si so dire quale festa ne fecero.

«Ora però si sentono di quando in quando delle scariche di fucile, ma ormai non ci danno noia, perchè anche noi abbiamo imparato ad aspettare la lepre al varco, ed appena si fa vedere, tum uno che cade, e così via.

«Essendo qui, intanto, ti sembra d'essere alla Madonna d'Agosto a Udine, cioè quando lanciano i razzi ed i fuochi d'artificio che scoppiano in aria ed infine il colpo del cannone che tuona non più in lontananza, ma molto vicino a noi. Però a questo punto, questi benedetti tedeschi non devono essere tanto bene provvisti di artiglieria, perchè quando la nostra fa un fuoco micidiale, loro non rispondono mai, o se lo fanno, solo con qualche colpo di quando in quando, mentre i primi giorni gettavano via munizioni che era un piacere. Speriamo che in poco tempo stiano al rovescio...

tuo Artista.

## L'entusiasmo dei nostri soldati.

Il Caporai Magg. C. G. del 1. di fanteria ha inviato al sig. Luigi Pappin di Porcia la seguente lettera vibrante di patriottismo.

U. 3 luglio 1915.

Agryio Sir. Luigi.

Glielo buona salute ed altrettanto desiderio di lei e della sua famiglia. Lei sa che sono presso G. che fra pochi giorni sarà italiana, ed in allora sembrerà se di casa di casa trocior.

I patrioti nostrani non fanno paura a noi soldati italiani, neanche se fossero in numero dieci volte a noi superiori, perchè l'energia ed il coraggio non abbandonano mai i nostri soldati italiani.

Si non riusciamo qualche volta a vederli con i protetti, diamo mano alla baionetta col grido fatisco di Savoia ed in allora il loro estermio è certo.

Avanti sempre per la gloria e grandezza d'Italia!

## Un fantascino non trema

Una lettera del soldato U. P. di Pagnone alla moglie, e caratteristica per la schiettezza in vera friulana che traspare, quanto a regola d'arte e di misura, ma che riassume l'indomito coraggio delle nostre truppe, in tre quindici parole forse paragonabili a un primo embrione di villote alla guerra: «non trema, non trema, non trema».

«La mia situazione va molto a strano (sic). La guerra procede a passi bene, vittoria e sempre vittoria. I cannoni di Francesco Giuseppe non fanno fremere i boschi, ma il fantascino non trema mai.

Sol soledad, l'un benedetto. Sol framazza di due in quattro. Vin formal na paisa! Ca sottare, come magala.

La ci front vin il nem! C'at sighe, c'at touton. E nol fex che dult il di. Tral e tral, a nol raed.

Ma l'è sold il fantascino. E al ter al l'propri onor. L'è l'è sempre sempre il privi. E al fas sempre al di valor.

## CRONACA PROVINCIALE

Mutui a Comuni friulani.

Regio di Udine, 10 luglio 1915.

Con decreti luogotenenziali la Cassa Depositi e Prestiti è stata autorizzata a concedere un mutuo sul fondo dei 100 milioni all'interesse del 2.00 per opere varie al Comune di Camerota (Udine), per un importo di L. 27.000.

La stessa Cassa è stata autorizzata a concedere un altro mutuo alle condizioni normali di interesse 4 per cento al Comune di Tolmezzo (Udine) per un importo di L. 7800.

## CIVILE

L'opera del Comitato di preparazione civile.

10. Nella sala del Consiglio del nostro Comune tenne ieri la prima seduta (dopo la sua costituzione) il Comitato di preparazione civile.

Ban sessantasette erano le signore presenti; parecchie si scusarono.

Il sindaco cav. de Poliss manda un vivo ringraziamento alle intervenute in così bello e confortante numero che dimostra come anche le nostre donne sieno animate dal più nobile senso di patriottismo e di pietà. Fa caldo appello alle presenti sia perchè perseverino nella loro opera benefica sia perchè del loro spirito intravvino anche le altre donne civildiane che ancora non avessero dato il loro concorso. Elogia inoltre le donne civildiane per il loro devotissimo servizio che esse prestano negli ospedali militari.

Il presidente Rieppi riassume l'opera veramente lusinghiera esplicata dal Comitato in tutti i campi; accenna all'interessamento speciale del sottoprefetto e del sindaco, interessamento che tanto giova ad incurare tutti. Soggiunge che, trattandosi di un comitato femminile, sarebbe opportuna la nomina di due presidentesse onorarie. Per acclamazione unanime vengono proclamate le nobili donne Iva de Poliss e Adalgisa Tamburini.

Dopo altre proposte, il presidente invita le presenti a mettersi d'accordo riguardo i turni negli ospedali e per il confezionamento di biancheria.

Con orgoglio registriamo il grande amore col quale questo comitato svolge la sua opera benefica e umanitaria, guardando con ammirazione i tanti fatti che la vedono firmata dal loro contributo alla patria e alla opera, operando anche in tal guisa la nostra città.

## Genio latino e Kultur germanica

Sia per venire alla luce un volontero dal nostro concittadino Guido Podrecca: *Genio latino e Kultur germanica*. Un vero attacco alla baionetta contro le massicce trincee del germanesimo. Niente di più completo (ed dico) e di più impetuosamente romantico è stato scritto senza un argomento che costituisca la base razionale dell'attuale configurazione europea. Il conflitto ideale tra germanesimo e latinità vi è svelato in tutti i suoi aspetti: l'antropologia, l'arte, la musica, la scienza, la filosofia, snalzate nel loro prodotti e nelle loro personalità più rappresentative. E tutti aspetti del germanesimo s'acclamano, l'autore pianta il vessillo del genio latino in tutto il suo fulgore immortale.

Onorevole benemerito. — Per onore la memoria del defunto Miani Gio. Battista, il signor Ruffinetti Antonio ha offerto alla Congregazione di Carità L. 2, il sig. di Leonardo Odorico L. 5.

## PAGAGNA

Traslocchi notturni. — Su proposta del Consiglierio notturno di Udine venne indicata a coprire il posto di notturno in Pagagna l'agente dottor Cantoni prima a Sedergiano.

Il predecessore dottor Luigi Minini da pochi mesi trasferito da Pagagna a S. Daniele, fu indicato notturno a Udine.

Naturalmente si attende la conferma definitiva dal Ministro di Grazia e Giustizia.











# Qualunque lavoro tipografico

così di lusso, con di genere commerciale e andante, si eseguisce nella tipografia editrice Domenico Del Bianco, via della Posta 42, fornise di macchinario e caratteri moderni.

Biglietti di visita, fogli e buste intestate, circolari e manifesti, memorandum e fatture commerciali anche illustrate con vignette speciali su disegno del committente, registri per case commerciali e per Banche ed Istituti in genere, avvisi murali, giornali e num. ri. unici, pubblicazione per nozze, opuscoli e volumi in genere, anche con illustrazioni accuratissime.

La tipografia Del Bianco, fondata nel 1882, è conosciuta in tutta Italia per edizioni sue proprie.

Si garantisce la massima cura nella esecuzione e la puntualità nella consegna dei lavori.



**SOLO L'ISCHIROGENO**

## ISCHIROGENO

RIGENERATORE DELLE FORZE

HA OTTENUTO LA PR  
ALTA ONORIFICENZA  
**GRAND PRIX**  
— ALL' ESPOSIZIONE  
INTERNAZIONALE DI  
**TORINO 1911**

**DI FAMA MONDIALE • DI USO UNIVERSALE**

IL SOLO INSCRITTO NELLA PRIMA EDIZIONE DELLA FARMACOEPA UFFICIALE DEL REGNO D'ITALIA

**IL PRIMO RICOSTITUENTE DEL SANGUE, DELLE OSSA E DEL SISTEMA NERVOSO**

**NELLA SPOSSATEZZA, COMunque PRODotta, RIDONA LE FORZE**

**GUARISCE:** Neurastenia • Clorosi • Diabete • Debolezza di ogni d'ordine • Alcune forme di paralisi • Impotenza • Rachitide • Emorragie • Malattie di stomaco • Scrofola • Debolezza di vista • E cenerio rimedio negli esaurimenti, nei postumi di febbri della malaria e in tutte le convalescenze di malattie acute e infettive.

Una bottiglia costa L. 3. - Per posta L. 3.50. - 4 bottiglie più posta L. 12. - Una bottiglia minima, per posta L. 1.50. - pagamento anticipato, diritto all'invio. **Cav. USORATO BATTISTA** FARMACIA INGLESE DEL CERVO - NAPOLI - Corso Umberto I. N. 110, palazzo greco. Indirizzo telegrafico: **ISCHIROGENO - NAPOLI**. - Impianto Opificio del **ISCHIROGENO - NAPOLI**. - **CLICOTEPINA** (PASTIGLIA) si applica gratis dietro carta da visita, colla scritta: Opuscolo gratuito.

## A che cosa serve la Magnesie S. Pellegrino?

Essa purga meglio dell'olio di ricino, l'innata magnesica (estratto), manna, amsia, saliciale, polve e pillole, eque e pillole purgative, col vantaggio che non irrita, ma rinforza lo stomaco ed intestino. Facile da digerire, buona di gusto, guarisce presto e bene la diarrea, stitichezza, emorroidi, catari gastrici ed intestinali, bruciori di stomaco, mal di capo inappetenza.

Fra le numerose attestazioni di medici e di privati ecco alcune spontanee.

«Con piacere ho provata la **MAGNESIA S. PELLEGRINO** e l'ho trovata buona sotto ogni rapporto e già l'ho vivamente raccomandata fra la mia clientela» (Firmato)

**Don. CARLO CARMAGNANO - ASSISTENTE INTERNO DELL'OSP. DALE S. LUIGI TORINO**

«Sono lieto di poterle dichiarare che da molto tempo tanto per me come per la mia famiglia usiamo la **MAGNESIA S. PELLEGRINO** e che ce ne troviamo ottimamente, preferendola ad ogni altra perché è un purgante energico, antiscorbutico, efficace anche contro il mal di capo e sovrano poi come rinfrescante e disinfettante dello stomaco e dell'intestino. Con perfetta considerazione» (Firmato)

**Dev. Gsom. LUIGI PINATI CASELLE TORINSE**

«Non posso fare a meno di esternare pubblicamente la mia riconoscenza per la **MAGNESIA S. PELLEGRINO** che in pochissimo tempo mi ha radicalmente guarita da una ostinata stitichezza ed infiammazione intestinale già ribelle ad ogni altro rimedio. In fede di che e per la verità» (Firmato)

**MARGHERITA PIAZZA - CORSO VALENTINO N. 29 TORINO**

Se vi sentite stanchi, deboli, non digerite bene, fate uso delle **180 PILLOLE S. GIOVANNI PRODEL**. Prendendone una prima di ogni pasto, rinforzano lo stomaco, stimolano l'appetito, fanno digerire, rinforzano il sangue, le ossa, i nervi, i bambini gracili, il rinforza e li aiuta nello sviluppo. Nelle anemie è rimedio superiore alle infusioni, gocce, cacheti, cartine, elixir, siropi ferruginosi, ecc.

«Sono ben lieto di comunicarvi che ho terminata con ottimi risultati la cura fatta con un astuccio delle **180 PILLOLE S. GIOVANNI PRODEL** e posso dirle con tutta franchezza che è davvero un rimedio sorprendente per rinforzare l'organismo e vincere l'anemia causata da stanchezza, perché lo assai mal ridotto per l'eccessivo lavoro a cui ho dovuto assoggettarli, soppresso sempre, soprattutto, al mattino, da un doloroso senso di stanchezza, debole di stomaco, senza appetito, ho potuto rimettermi completamente ed in poche settimane consumando un solo astuccio di pillole. Ed ora ho ritrovato appetito ed energia digerisco bene e lavoro volentieri e senza difficoltà. Mentre le esprimo la mia soddisfazione la prego di gradire i miei più distinti saluti.» (Firmato)

**Ing. BRETTOLDI - CORSO OPORTO N. 88 TORINO**

«Trovasi in tutte le Farmacie e Case grossiste del Regno e della Società Salus, la **MAGNESIA S. PELLEGRINO** a L. 0.20 la cartina, L. 1.20 il flacone piccolo, L. 3 il flacone grande; le **180 PILLOLE S. GIOVANNI PRODEL** L. 5 l'astuccio (cura completa di un mese). Non trovandole spedite al Direttore del **LABORATORIO CHIMICO FARMACEUTICO MODERNO** (Depositario generale per l'Italia) Corso Vittorio Emanuele N. 38 TORINO. L. 3.60 per un flacone grande di **MAGNESIA S. PELLEGRINO** L. 5.30 (cinque e cent. 30) per un astuccio delle **180 PILLOLE S. GIOVANNI PRODEL**. Il tutto vi sarà spedito a domicilio franco di ogni spesa. Rifiutate le cartine ed i flaconi di **MAGNESIA S. PELLEGRINO** che non portano la marca di fabbrica «il Pellegrino» attraverso dalla firma «Prodel». Rifiutate gli astucci delle **180 PILLOLE S. GIOVANNI PRODEL** che non portano la firma di autentica depositata «Prodel». Diffidate del minor prezzo.

## CHI

senza far conoscere al pubblico il proprio nome

desidera

far compere vendite, assistenze, ecc. far ricerca di rappresentanti, di personale ecc. ecc. ed a tale scopo vuol servirsi dell'annuncio ricorre alla Ditta

**A. MANZONI & C.**

Ufficio di pubblicità

Edina Via della Posta 7

La stessa s'incarica di ricevere le offerte e di consegnarle chiuse all'interessato, mantenendo il massimo riserbo

## RINOMATI

Preparati di Pepsina

Cav. Dott.

**CARLO TOSI**

Pillole di PEPISINA

correnti alla Pepsina

di vegeto-animale

2 la bottiglia di 24 Pillole

Pillole

**LATTIFUGHE**

L. 160 la boccetta di 18

pillole lattifughe

In tutte le farmacie

presso i concessionari

esclusivi **A. Manzoni & C.**

via S. Paolo 11 - Farmacia

glia Maldivassi (Palazzo

della Borsa rimpetto

alla Posta - Roma - Genova

**Franc. Cogolo**

Calistato

via Saveriana N. 10

tiene aperto il suo gabinetto

ore e alle 17.

Si rena a domicilio.

## STITICHEZZA

consueva soffrire: Imbarazzo di Stomaco, Digestioni difficili, Piato cattivo, Bocca amara, Puntatezza di Testa, Emicrania, Facce congestionate, Ingorgi del Fegato, Acne, Eczemi, Foruncoli, Rosori, ecc. - Irritabilità del Carattere, Tristezza generale, Anemia, Appendicite, ecc.

a base di **Gascara Sagrada**

**Cura Razionale GRAINS DE**

**Guarigione VALS**

con i **GRAINS DE VALS**

Esigete **GRAINS DE VALS**

Prezzo: L. 1.50 il Flacone Preparato da **E. DE MOURGUES**, far-

macista a Parigi

di 25 gran.

MAISON FONDÉE EN 1858 - 11, RUE DE LA HARPE - PARIS

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO

DE MOURGUES & CO